

Polytechnicum de Marne-La-Vallée* : Séminaire « Ville Et Images Sonores »

10 mars 2005 (8h30 - 17h)

Déroulement de la journée

8h30

Café et accueil des participants

9h

Ouverture de la journée : Jacques Arlandis, directeur de l'ENS Louis-Lumière

Introduction : Dominique Perrin, Président du Polytechnicum

9h15 - 1ère partie : LES TECHNIQUES D'IMAGES SONORES

Animateur: Jean-Dominique Polack (LAM Paris 6)

1 - Laurent Millot (ENS Louis-Lumière) : Analyse sonore et cartographie.

2 - Etienne Corteel (IRCAM) : Panorama des techniques de restitution sonore.

3 - G. Pelé (ENS Louis-Lumière) : " De l'illusionnisme dans la prise de décision ".

(pause)

4 - Débat avec Philippe Fuchs (ENSMP), Julien Maillard (CSTB), Jean-Dominique Polack (LAM Paris 6), Pierre Saddy (Paris 6),

12h00-14h00 - 2ème partie : DEMONSTRATIONS (par DEMI-GROUPES : 1 h)

1 - Trinnov audio : système de prise de son multicanal clé en main.

2 - CSTB : démonstration de différentes applications.

3 - ENS Louis-Lumière : simulateur de prise de son stéréophonique.

14h00 - 3ème partie : PARCOURS URBAINS

Animateur : Gérard Pelé (ENS Louis-Lumière)

1 - Dominique Lambert (ENS Louis-Lumière) : Traitement des ambiances urbaines au cinéma (Parcours historique avec projection).

2 - Thierry Coduys : (La Kitchen) Aménagement d'une station de métro "Carrefour Pleyel" . Exemple d'une réalisation dont le support et commanditaire fut la RATP.

3 - Julien Maillard (CSTB) : "Etude du réaménagement d'une place urbaine. Traitement des ambiances."

(pause)

16h00 - 4ème partie - TABLE RONDE : L'AMENAGEMENT VIRTUEL, AXE MAJEUR DU PROJET DE PÔLE DE COMPETITIVITE « VILLE ET MOBILITE DURABLE »

Animateur : Dominique Perrin.

17h00 - Cocktail de clôture