

PROFIL DE POSTE

Directeur.trice des études à l'École nationale supérieure Louis-Lumière

Localisation du poste : ENS Louis-Lumière, 20 rue Ampère, Cité du Cinéma, 93213 Saint-Denis
Poste ouvert aux titulaires (par voie de mutation, détachement), et aux contractuel.le.s titulaires d'un diplôme de niveau master ou équivalent.

Poste à pourvoir à compter du : **25 mai 2021**

Description de l'employeur

L'école nationale supérieure Louis-Lumière, créée en 1926, est une grande école publique dédiée aux métiers du cinéma, du son et de la photographie.

Elle propose une formation initiale professionnalisante technique et artistique. Placée sous la tutelle du ministère de l'enseignement supérieur, de la recherche et de l'innovation, l'Ecole est un établissement public qui recrute à Bac+2 par voie de concours.

Elle dispense un enseignement dans le cadre de trois Masters : Cinéma, Son et Photographie. L'ENS Louis-Lumière participe à des projets de recherche appliquée et dispense des stages en formation professionnelle continue.

Créée sous l'impulsion de personnalités comme Louis Lumière ou Léon Gaumont, pionnière des écoles de Cinéma et de photographie, l'Ecole a emménagé à la Cité du Cinéma en 2012.

En 2013, elle a ouvert une classe « égalité des chances » en soutien à la préparation de son concours. Depuis 2014, elle est membre associé de l'Université Paris Lumières (UPL).

L'Ecole en chiffres

150 étudiants en formation initiale

60 personnels administratifs et d'enseignement

100 intervenants professionnels.

Description et Contexte :

Placé.e sous l'autorité du directeur de l'École, il.elle devra élaborer et coordonner, en lien avec les enseignant.e.s, l'ensemble des parcours pédagogiques de l'École en formation initiale. Il.elle sera responsable du contenu des études et de leurs évaluations. Il.elle supervisera l'activité liée à la formation professionnelle continue.

Membre du comité de direction, le.la directeur.trice des études participe au rayonnement et au développement stratégique de l'établissement et à la mise en valeur des créations et travaux des étudiant.e.s.

Missions :

- Rénover, concevoir et coordonner l'ensemble de l'offre pédagogique et de sa valorisation ;
- Animer, diriger et coordonner l'équipe pédagogique ;
- Superviser l'évaluation des enseignements ;
- Accompagner et conseiller avec bienveillance les étudiant.e.s, organiser l'évaluation de leurs travaux;
- Entretenir un dialogue régulier avec les étudiant.e.s et leurs représentant.e.s ;
- Participer au montage et à l'organisation administrative et budgétaire des productions en lien avec les responsables techniques ;

- Etablir les budgets prévisionnels correspondants à l'offre pédagogique et suivi de l'exécution ;
- Préparer et réunir les différents conseils, en collaboration avec la direction ;
- Veiller à la mise en œuvre des priorités du contrat quinquennal de l'École et à participer à son élaboration ;
- Concevoir et mettre en œuvre les projets pédagogiques ou/et artistiques menés en partenariat avec des structures culturelles françaises, européennes ou internationales.

Compétences :

Compétences techniques

- Connaissances artistiques et techniques indispensables sur les métiers de l'image et du son, sur les industries techniques du cinéma et de l'audiovisuel ;
- Bonne connaissance des acteurs-trices et de l'ingénierie pédagogique relative à ces champs ; maîtrise des enjeux liés aux mutations dans le secteur ;
- Connaissance et expérience des règles de fonctionnement d'un établissement public d'enseignement ;
- Expertise des enjeux de l'enseignement supérieur artistique national et international.

Savoir-faire

- Expérience managériale confirmée
- Communication publique
- Capacité d'analyse et de synthèse
- Expérience dans le domaine de la conduite du changement.

Savoir-être

- Sens de l'innovation et créativité
- Sens de l'organisation et rigueur
- Négociation et diplomatie
- Relations avec de multiples institutions et partenaires.

Profil du-de la candidat-e recherché-e

Acteur.actrice de la création dans les domaines du cinéma, du son et de la photographie, doté.e de fortes aptitudes relationnelles et managériales, le.la candidat.e est reconnu.e pour son dynamisme et sa capacité à mobiliser des équipes pluridisciplinaires autour de projets pédagogiques.

Justifiant d'une expérience professionnelle significative dans les domaines du cinéma, de la photographie et du son et d'une connaissance de l'enseignement supérieur dans son ensemble, le.la candidat.e devra faire preuve d'une parfaite maîtrise de la langue française, écrite et parlée, ainsi que d'une bonne pratique de l'anglais et de l'informatique bureautique, il.elle devra enfin avoir de solides compétences budgétaires.

Les candidat.e.s transmettront un CV et une lettre de motivation (adressée au directeur de l'École nationale supérieure Louis-Lumière), **par mail uniquement**, à l'adresse suivante : direction@ens-louis-lumiere.fr, avant le 16 avril 2021.