

Classe Egalité des chances

Planning 2021/2022

TEL +33 (0)1 84 67 00 01
www.ens-louis-lumiere.fr

La Cité du Cinéma - 20 rue Ampère BP 12
93213 La Plaine Saint-Denis Cedex FRANCE

Date	Spécificités du cours	Intervenant
30 juin 2021 9h-13h	Présentation des objectifs et du programme de la classe.	Berkane Saïd - Jean- Joseph Côme - Deschamps Lucile - Elliq M. - Aït-Kacimi M.
04/09/2021 9h-13h	Comment s'informer, chercher de la documentation (+ séance photo pour le trombinoscope).	Fajole F.
04/09/2021 14h-18h	Comment aborder les sciences au concours d'entrée : mathématiques.	Elliq M.
11/09/2021 9h-13h	Comment aborder les sciences au concours d'entrée : physique.	Elliq M.
18/09/2021 9h-13h	Analyse filmique : le regard du chef opérateur.	Cadet S.
25/09/2021 9h-13h	Histoire du cinéma.	Marx R.
02/10/2021 9h-13h	Electronique.	Elliq M
02/10/2021 14h-18h	Histoire des techniques (cinéma).	Hamus-Vallée R.

Date	Spécificités du cours	Intervenant
9/10/2021 9h-13h	Comment aborder les sciences au concours d'entrée : optique.	Elliq M.
16/10/2021 9h-13h	Analyse d'œuvres : films.	Marx R.
16/10/2021 14h-18h	Réaliser une intervention orale : coaching » théâtral	Gomes Sergio (La Fabrique de Kairos)
06/11/2021 9h-13h	Analyse d'éléments sonores : le son à l'image	Lambinet S..
13/11/2021 9h-13h	Analyse d'éléments sonores : le son à l'image	Lambinet S.
13/11/2021 14h-18h	Histoire du cinéma.	Marx R.
20/11/2021 9h-13h	Analyse filmique : le regard du chef opérateur	Cadet S.
27/11/2021 9h-13h	Histoire des techniques (son).	Elliq M.
4/12/2021 9h-13h	Histoire des techniques (son).	Elliq M.
11/12/2021 9h-13h	Analyse filmique : le regard du chef opérateur.	Cadet S.
08/01/2022 9h-13h	Rencontres professionnelles et insertion.	Ait-Kacimi M. et des anciens élèves
15/01/2022 9h-13h	Histoire de la photographie et analyse d'œuvres photographiques.	Serani L.
15/01/2022 14h-18h	Histoire des techniques (cinéma)	Hamus-Vallée R
22/01/2022 9h-13h	Analyse d'œuvres : films.	Marx R.
22/01/2022 14h-18h	Se présenter à un oral de concours	
29/01/2022 9h-13h	Analyse filmique : le regard du chef opérateur	Cadet S.

05/02/2022 9h-13h	Histoire de la photographie et analyses d'œuvres photographiques Laura Serani	Serani L
12/02/2022 9h-13h	Dernières recommandations et bilan.	M. Elliq et M. Aït-Kacimi