



**Archives**  
**Les anciennes et anciens**  
**aux génériques**  
**Année 2020**

# JANVIER 2020

## MERCREDI 29 JANVIER

***Histoire d'un regard - À la recherche de Gilles Caron***, de Mariana Otero

**Hélène Louvart** (cinéma, 1985) : direction de la photographie

**Karine Aulnette** (cinéma, 2007) : direction de la photographie

**Martin Sadoux** (son, 1994) : montage son

Producteur : Denis Freyd. Archipel 33

***L'esprit de famille***, d'Éric Besnard. Avec Guillaume de Tonquédec, François Berléand, Josiane Balasko

**Dominique Lacour** (son, 1989) : ingénieur du son

**Vincent Hedon** (son, 2005) : perchman

**Margot Saada** (son, 2017) : assistante montage son (bruitages)

**Cloé Chope** (cinéma, 2015) : 3ème assistante caméra

Producteurs : Vincent Roget, Pierre Forette, Thierry Wong. Same Player, Ciné Nominé

***Cuban Network***, d'Olivier Assayas. Avec Penélope Cruz, Edgar Ramírez, Gael García Bernal

**Nicolas Cantin** (son 1994) : ingénieur du son

**Denis Lenoir** (cinéma, 1973) : direction de la photographie

Producteur : Charles Gillibert, Rodrigo Teixeira, Lourenço Sant'Anna. CG Cinéma International

**Revenir**, de Jessica Palud. Avec Niels Schneider, Adèle Exarchopoulos, Patrick d'Assunção

**Victor Seguin** (cinéma, 2011) : direction de la photographie

**Katie Baillet** (cinéma, 2009) : data manager

Producteurs : Marielle Duigou, Philippe Lioret. Fin Août productions

## MERCREDI 22 JANVIER

**Qu'un sang impur...**, d'Abdel Raouf Dafri. Avec Johan Heldenbergh, Linh-Dan Pham, Olivier Gourmet

**Michel Amathieu** (cinéma, 1984) : direction de la photographie

**Jean Umansky** (son, 1977) : ingénieur du son

Producteur : Marc Missonnier, Moana Films.

**Je voudrais que quelqu'un m'attende quelque part**, d'Arnaud Viard. Avec Jean-Paul Rouve, Alice Taglioni, Aurore Clement

**Emmanuel Soyier** (cinéma, 1990) : direction de la photographie

**Caroline Reynaud** (son, 2004) : montage son (dialogues)

**Niels Barletta** (son, 2010) : mixage

**Guillaume Couturier** (son, 2010) : mastering

Producteur : Marc-Benoît Creancier. Easy Tiger

**K contraire**, de Sarah Marx. Avec Sandor Funtek, Sandrine Bonnaire

**Aymeric Dupas** (son, 2007) : mixage

Producteur : La Rumeur Filme

**L'affaire Marvin**, de Lewis Eizykman. Avec Éric Chantelauze, Flavien Dureau, Jocelyne Vignon

**Antoine Aybes-Gille** (cinéma, 2006) : direction de la photographie

**Ludovic Elias** (son, 2003) : ingénieur du son

Producteur : Julien Salvès. Broken Production

## MERCREDI 15 JANVIER

***Une belle équipe***, de Mohamed Hamidi. Avec Kad Merad, Alban Ivanov, Céline Sallette

**Laurent Dailland** (cinéma, 1977) : direction de la photographie

**Maud Lemaistre** (cinéma, 2000) : 1ère assistante caméra

**Arnaud Gervet** (cinéma, 2001) : 1er assistant caméra

**Pierre Mazard** (cinéma, 1992) : 1er assistant caméra

**Pierre Excoffier** (son, 1976) : ingénieur du son

**Vincent Vatoux** (son, 2002) : ingénieur du son

**Edouard Morin** (son, 2004) : montage son

**Daniel Sobrino** (son, 1994) : mixage

Producteurs : Nicolas Duval Adassovsky, Jamel Debbouze. Quad, Kissfilms Productions

***Selfie***, de Thomas Bidegain. Avec Blanche Gardin, Elsa Zylberstein, Finnegan Oldfield

**Arnaud Gervet** (cinéma, 2001) : 1er assistant caméra

**Malo Thouément** (son, 2008) : perche

Producteurs : Adrien Desanges, Julien Sibony. Mandoline Films, Chez Georges Productions

***Je ne rêve que de vous***, de Laurent Heynemann. Avec Elsa Zylberstein, Hippolyte Girardot, Émilie Dequenne

**Jean-François Robin** (cinéma, 1966) : direction de la photographie

**Louise Legaye** (cinéma, 2014) : 2nde assistante caméra

**Laurent Poirier** (son, 1979) : ingénieur du son

Productrice : Nelly Kafsky. Mazel Productions

## MERCREDI 8 JANVIER

***Sol***, de Jezabel Marques Nakache. Avec Chantal Lauby, Camille Chamoux, Giovanni Pucci, Serge Bagdassarian.

**Emmanuel Croset** (son, 1991) : mixage

Producteurs : Dominique Farrugia, Oury Milshtein. Studiocanal, Illiade & Films

***Un vrai bonhomme***, de Benjamin Parent. Avec Thomas Guy, Benjamin Voisin, Isabelle Carré

**Pierre Cottureau** (cinéma, 1994) : direction de la photographie

**Marc-Antoine Mulliez** (cinéma, 2003) : 1er assistant caméra

**Sophie Patalano** (cinéma, 2013) : 2nde assistante caméra

**Benjamin Chaudagne** (cinéma, 2013) : renfort machinerie

**Malo Thouément** (son, 2008) : perche

Productrice : Caroline Adrian. Delante Productions

***Les siffleurs***, de Corneliu Porumboiu. Avec Vlad Ivanov, Catrinel Marlon, Rodica Lazar

**André Rigaut** (son, 1980) : ingénieur du son

Productrices : Marcela Mindru Ursu, Patricia Poienaru. 42 KM Film, Les films de Worso, Komplizen Film

***L'autre***, de Charlotte Dauphin. Avec Astrid Bergès-Frisbey, Anouk Grinberg, James Thierrée.

**Jean-Marc Fabre** (cinéma, 86) : direction de la photographie

**Niels Barletta** (son, 2010) : mixage

Productrice : Charlotte Dauphin. Maignan Films

## MERCREDI 1ER JANVIER

***Les vetos***, de Julie Manoukian. Avec Clovis Cornillac, Noémie Schmidt, Carole Franck,

**Thierry Pouget** (cinéma, 1988) : direction de la photographie

**Camille Bertin** (cinéma, 2004) : 2nde assistant caméra

Producteur : Les films du 24

# FÉVRIER/MARS 2020

## MERCREDI 11 MARS

***La bonne épouse***, de Martin Provost. Avec Juliette Binoche, Yolande Moreau, Noémie Lvovsky

**Emmanuel Croset** (son, 1991) : mixage

Producteurs : Les Films du Kiosque

***Un fils***, de Mehdi M. Barsaoui. Avec Sami Bouajila, Najla Ben Abdallah, Youssef Khemiri

**Antoine Héberlé** (cinéma, 1985) : direction de la photographie.

Producteurs : Habib Attia, Marc Irmer, Chantal Fischer. Ciné téléfilms, 13 Productions, Dolce Vita Films

## MERCREDI 4 MARS

***De Gaulle***, de Gabriel Le Bomin. Avec Lambert Wilson, Isabelle Carré, Olivier Gourmet

**Ivan Dumas** (son, 2000) : ingénieur du son

**Simon Prieur** (son, 2016) : perche

Producteurs : Farid Lahouassa, Aïssa Djabri. Vertigo Productions

***Papi-Sitter***, de Philippe Guillard. Avec Gérard Lanvin, Olivier Marchal, Anne Girouard

**Thierry Lebon** (son, 1977) : mixage

**Claire Bernengo** (son, 2012) : perche

**Florent Tite** (cinéma, 2011) : 1er assistant caméra

Producteurs : Sidonie Dumas, Vincent Roget, Florian Genetet-Morel. Same Player, Gaumont

***Si c'était de l'amour***, de Patrick Chiha.

**Jordane Chouzenoux** (cinéma, 2003) : direction de la photographie

Pierre Bompoy (son, 2008) : ingénieur du son.

Productrice : Charlotte Vincent. Aurora Films

**Trouble**, de Catherine Diran. Avec Evelyne Grandjean, Catherine Diran, Lionel Tua

**Matthias Eyer** (cinéma, 2016) : direction de la photographie

**Jean-Marc Schick** (son, 1987) : ingénieur du son

Producteur : Antoine Depaulis. La Robe Orange

## MERCREDI 26 FÉVRIER

***Mes jours de gloire***, d'Antoine de Bary. Avec Vincent Lacoste, Emmanuelle Devos, Christophe Lambert

**Charlie Cabocel** (son, 2013) : ingénieur du son

**François Heller** (son, 2013) : perche

**Benjamin Rosier** (son, 2003) : montage son

**Rémi Carreau** (son 2015) : recorder studio

Producteur : Iconoclast Films

***Mine de rien***, de Mathias Mlekuz. Avec Arnaud Ducret, Philippe Rebbot, Mélanie Bernier

**Lucas Leconte** (cinéma, 1996) : direction de la photographie

**Fanny Coustenoble** (cinéma, 2004) : opératrice Steadycam

**Amaury de Nexon** (son, 1990) : mixage

Producteurs : Marc-Etienne Schwartz. M.E.S. Productions

***Lucky***, d'Olivier Van Hoofstadt. Avec Florence Foresti, Michaël Youn, Alban Ivanov

**Simon Blanchard** (cinéma, 2002) : 1er assistant caméra B

**Garance Garnier** (cinéma, 2010) : 1ère assistante caméra

**Johan Le Ruz** (cinéma, 2003) : opérateur caméra B  
Producteur : 2.4.7. Films, Tchin Tchin Production

## MERCREDI 19 FÉVRIER

**10 jours sans maman**, de Ludovic Bernard. Avec Franck Dubosc, Aure Atika, Alexis Michalik

**Amaury de Nexon** (son, 1990) : mixage

**Maud Lemaistre** (cinéma, 2000) : 1ère assistante caméra

**Fanny Coustenoble** (cinéma, 2004) : opératrice Steadicam

**Benoît Meignan** (cinéma, 2011) : 2nd assistant caméra

Producteurs : Romain Brémond, Daniel Preljocaj, Dominique Farrugia. Films, Studiocanal

## MERCREDI 12 FÉVRIER

**Le prince oublié**, de Michel Hazanavicius. Avec Omar Sy, Bérénice Bejo, François Damiens

**Jean Minondo** (son, 1977) : ingénieur du son

**Malo Thouément** (son, 2008) : perche

**Sélim Azzazi** (son, 1999) : montage son

**Théo Serror** (son, 2018) : Assistant Montage Son

**Thibault Macquart** (son, 2015) : mixage (bruitages)

**Thomas Wargny** (son, 2015) : technicien (audi mixage)

Producteurs : Philippe Rousselet, Jonathan Blumental. Prelude

**La fille au bracelet**, de Stéphane Demoustier. Avec Melissa Guers, Roschdy Zem, Anaïs Demoustier

**Sylvain Verdet** (cinéma, 1998) : direction de la photographie

**Raphaël Auger** (cinéma, 2015) : electro

**Georges Harnack** (cinéma, 2013) : renforts electro

Producteur : Jean des Forêts. Petit Film

***Un divan à Tunis***, de Manele Labidi. Avec Golshifteh Farahani, Majd Mastoura, Aïcha Ben Miled

**Olivier Dandré** (son, 1990) : ingénieur du son, montage son

**Benjamin Chaudagne** (cinéma, 2013) : renfort machinerie

Producteur : Jean-Christophe Reymond. Kazak Productions

***Deux***, de Filippo Meneghetti. Avec Martine Chevallier (de la Comédie-Française), Léa Drucker

**Brice Morin** (cinéma, 03) : 1er assistant réalisateur

**Ronan Tronchot** (cinéma, 2009) : montage image

Producteurs : Pierre-Emmanuel Fleurantin, Laurent Baujard. Paprika Films

***Tu mourras à 20 ans***, d'Amjad Abu Alala. Avec Mustafa Shehata, Islam Mubarak

**Jonas Gayraud** (cinéma, 2014) : 1er assistant camera

**Florent Lavallée** (son, 1990) : mixage

Producteurs : Arnaud Dommerc, Ingrid Lill Høgtun, Michael Henrichs. Andolfi, Transit Films, DUOFilm AS, Die Gesellschaft DGS

## MERCREDI 5 FÉVRIER

***#jesuislà***, d'Éric Lartigau. Avec Alain Chabat, Doona Bae, Blanche Gardin

**Olivier Do Huu** (son, 1989) : mixage

**Lucas Le Néouanic** (son, 2018) : assistant (audi de mixage)

Producteurs : Edouard Weil, Sidonie Dumas. Rectangle Productions

***La dernière vie de Simon*** de Léo Karmann. Avec Benjamin Voisin, Martin Karmann, Camille Claris. Cédric Berger (son, 2010) : ingénieur du son

**Olivier Guillaume** (son, 2010) : mixage

Producteur : Grégoire Debailly. Geko Films