

Travailler sur les compétences émotionnelles et les questions sensibles en contexte numérique

Méthodologies d'analyse et dialogue interdisciplinaire

Séminaire

26 juin 2024 9h - 16h30

Université Paris 8 Maison de la Recherche













#### GT Feelnum

Éducation aux compétences émotionnelles face aux défis du numérique

Soutenu par la Direction du numérique **pour l'éducation – TN2 – 2022-2025** 

Coordonné par Sophie Jehel et Alexandra Saemmer, Univ. Paris 8, Cemti, en collaboration avec Laurence Corroy, Nolwenn Trehondart, Univ. Lorraine, CREM, Jean Marc Meunier, Univ. Paris 8, Paragraphe.

Séminaire ouvert aux étudiant.es, enseignant.es, formateur.trices et chercheur.es

En présentiel (de préférence)

#### ou en distanciel

Lien zoom :GTFeelnum

Heure: 26 juin 2024 09:00

https://univ-

paris8.zoom.us/j/93414477385?pwd=Uz CONTACT

8QsXnjSWZxaeQDcQGaPJz7HHt5Jg.1

ID de réunion: 934 1447 7385

Code secret: 834609

#### LIEU

Université Paris 8

Maison de la Recherche

Salles: 9h-12h30 A2-203;

14h-16h30, A3-317

#### MÉTRO

M° Saint-Denis Université

(en face de l'Université)

sophie.jehel@univ-paris8.fr

(06 12 55 63 82 en cas d'urgence)



Égalité Fraternité











#### Matin 9h - 12h30

Travailler sur les compétences émotionnelles et les questions sensibles en contexte numérique



9:00 — **ACCUEIL** 

#### 9:15 - 9:30 — RAPPEL DES OBJECTIFS ET DES PROJETS DU GT FEELNUM (2023-2025)

• Sophie Jehel, Univ Paris8, Cemti

# 9:30 - 10:30 — EXPLORER LES IDENTITÉS GENRÉES, LES SEXUALITÉS PAR LES REPRÉSENTATIONS MÉDIATIQUES

- Laurence Corrroy, Professeure, SIC, Univ. De Lorraine, CREM, directrice du projet Sexteens, Sexteens : univers sériel comme support d'identification et de représentation, et responsable du séminaire (30 min)
- Virginie Piot, Enseignante et doctorante Cemti, « Genre, émotions et créativité : la sémiotique sociale en contexte scolaire ». (15 min)
- 10h15-10h30 Discussion

### 10H30-11H30 EMOTIONS, RELIGIONS, JEUNES ET MÉDIAS, UN SUJET POUR L'ÉCOLE ?

- Intervention de Stéphane Dufour, Professeur, Univ. de Lorraine, CREM, (30 min)
- Ghizlane Benjamaa, Doctorante, Cemti, « Applications religieuses, explorer les filtres politiques et culturels en contexte universitaire » (15 min)
- 11h15-11h30 Discussion

#### 11H30- 12H30 EMOTIONS ET ÉVALUATION DE L'INFORMATION

- Sophie Jehel, retour sur une enquête normande, OPNAN 2023. (15 min)
- Jean Marc Meunier, Maître de conférences, Psychologie cognitive, Univ. Paris 8, Paragraphe,
   « Emotions, échanges interpersonnels et évaluation de l'information (30 min)
- 12h15-12h30 Discussion

#### Après-midi 14h00 - 16h30

Travailler sur les compétences émotionnelles et les questions sensibles en contexte numérique



#### 14H- 14H45 NOUVELLES RESSOURCES

- Nolwenn Trehondart, Maîtresse de conférences, Univ. Lorraine, CREM, présentation du guide « Repères pour l'éducation à l'image ». (30 min)
- Frédéric Rabat, Professeur documentaliste, Formateur académique Normandie, présentation du guide réalisé par le groupe DidaSIC, « Questionner, avec les SIC, les potentialités des médias scolaires dans la construction d'une culture de la citoyenneté » (15min)

### 14H45- 15H45 BILAN DES ACTIONS MENÉES CETTE ANNÉE ET PROPOSITIONS

## 14H45-15H BILAN ACADÉMIES DE CRÉTEIL ET VERSAILLES

- Sophie Jehel, Professeure, Univ. Paris 8, Cemti
- Nolwenn Trehondart, Maîtresse de conférences, Univ. Lorraine, CREM

#### 15H-15H45 PROPOSITIONS A PARTIR DES RECHERCHES EN COURS

- Cécile Perret, Professeure de Lettres et Doctorante « Développer les compétences émotionnelles par l'écriture créative », Atelier proposé à des élèves adolescents (BTS et Établissement pénitentiaire pour mineur-es) et à de futurs enseignants, Inspé de Lyon. (10 min)
- Ninon Lacroix, photographe, videaste, Photographie et Identité numérique (Adoprivacy, https://ninonlacroix.com/. (10min)
- Lorena Lisembard, doctorante EUR ArTeC, « Masculinité motorisée, et Grand Prix de l'amateur : présentation d'un terrain d'enquête et d'un projet d'auto-édition collaboratif autour du GP Explorer 2. " (10 min)

15H45-16H30 DISCUSSIONS ET PROJETS POUR L'ANNÉE PROCHAINE AVEC LES DOCTORANT.S ET LES ENSEIGNANTS ET LES RESPONSABLES ACADÉMIQUES PARTENAIRES

# Repères bibliographiques (1/3)

Benjamaa Ghizlane, « Monétiser le prêche en ligne : idéologies plurielles et conflits symboliques chez les musulmans français », Quaderni, 2024/1 (n° 111), p. 63-82. URL : https://www.cairn.info/revue-quaderni-2024-1-page-63.htm

Corroy Laurence (dir.), Education aux médias en Europe, histoire, enjeux et perspectives, Paris, L'Harmattan, 2022
Laurence Corroy, Émilie Roche &
Emmanuelle Savignac (dir.), Éducation aux médias et pratiques pédagogiques innovantes, enjeux interculturels, Paris, Publibook universités, 2017.

**Dufour Stéphane**. Médialogue **par L. Corroy**: représentation médiatique des religions, avec Stéphane Dufour

https://crem.univlorraine.fr/actualites/medialogue-parlaurence-corroy-representationmediatique-des-religions-avecstephane-dufour

Dufour Stéphane, El Nar Chadi, « Les marques ont-elles une religion ? », Communiquer [En ligne], 34 | 2022, http://journals.openedition.org/communiquer/8993

Jehel Sophie, Proulx Serge, « Le travail émotionnel des adolescents face au web affectif. L'exemple de la réception d'images violentes, sexuelles et haineuses ». Communiquer, 28, 2020, p. 121-139.

Jehel Sophie, L'adolescence au cœur de l'économie numérique. Travail émotionnel et risques sociaux.
Bry-sur-Marne, INA Éditions, 2022.

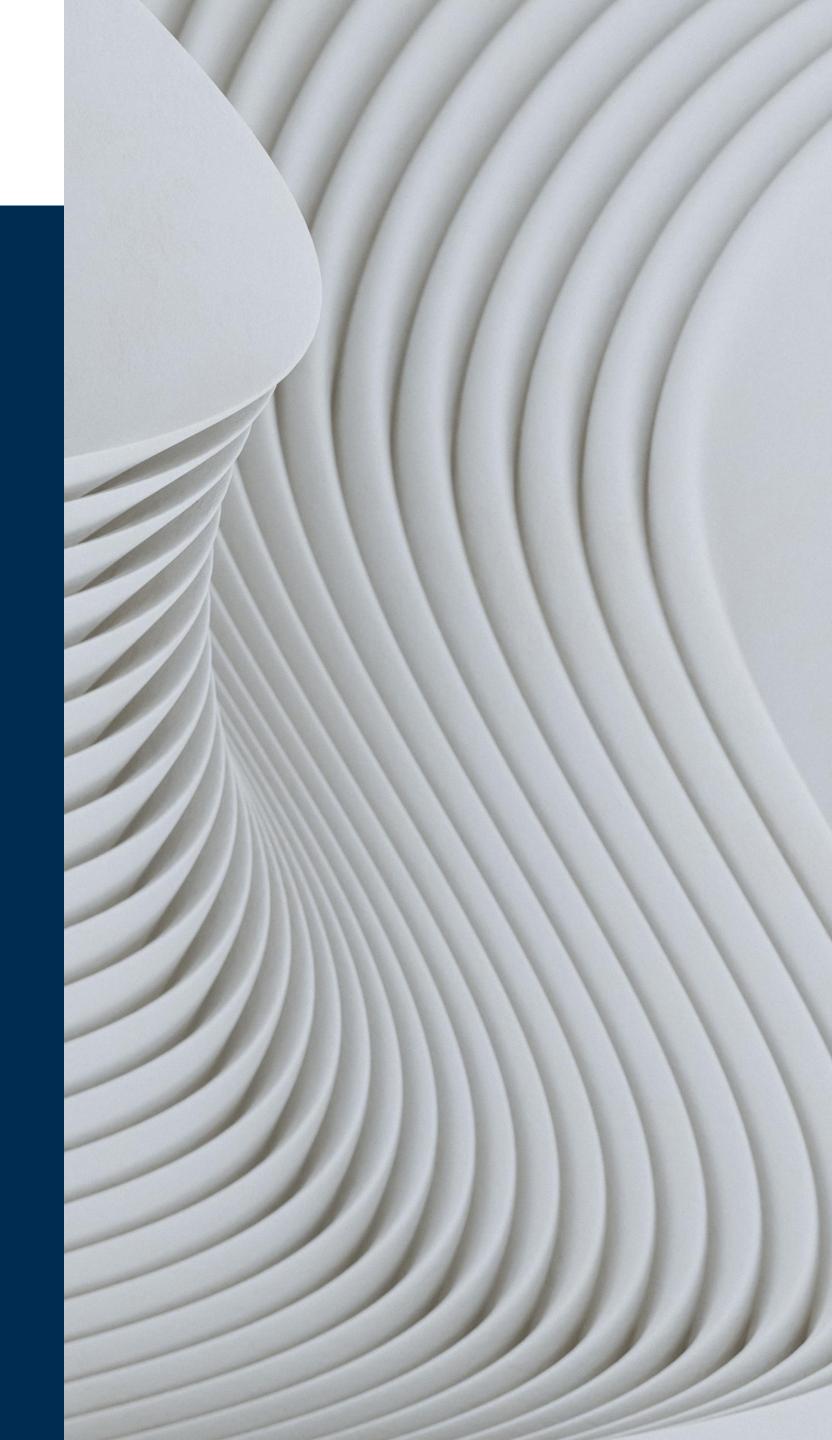


# Repères bibliographiques (2/3)

Meunier Jean-Marc (2021, juin 24). Fake-news ; le rôle des émotions dans la vigilance épistémique. Séminaire ATIC – Les enjeux de la culture numérique : des habitus de réception à la réflexivité numérique. Univ. Paris 8. halcyu.archives-ouvertes.fr/hal-03800890 Jehel Sophie, Meunier Jean-Marc, Les pratiques informationnelles des adolescents – 2023. Information. Désinformation. Vérification de l'information, OPNAN Première, en collab. avec le Clemi/De Facto/ Sciences Po avec le soutien de la Commission Européenne, 2024.

https://www.clemi.fr/clemisup/publications-du-clemi-sup/lespratiques-informationnelles-desjeunes-des-adolescents-en-2023desinformation-et-verification-delinformation Saemmer Alexandra, Tréhondart
Nolwenn, Coquelin Lucile, Sur quoi se
fondent nos interprétations?
Introduction à la sémiotique sociale
appliquée aux images de presse, séries
télé et sites web de médias. Presses de
l'Enssib, 2022.

Tréhondart Nolwenn et al., Semio city, Jeu coopératif d'éducation à l'image. Hachette éducation, 2023. https://www.enseignants.hachette-education.com/ livres/semio-city-jeu-cooperatif-deducation-aux-images-aux-medias-3095561962147



# Repères bibliographiques (3/3)

Tréhondart Nolwenn, Piot Virginie (dir.) Guide "Repères pour l'éducation à l'image", en téléchargement gratuit : https://crem.univ-lorraine.fr/production/publications-ouvrages-et-dossiers-de-revues/reperes-pour-leducation-limage

Questionner, avec les SIC, les potentialités des médias scolaires dans la construction d'une culture de la citoyenneté, DIdacSIC 2022-24 https://documentation.ac-normandie.fr/spip.php?article293













