

## **COMMUNIQUÉ DE PRESSE - 20 NOVEMBRE 2025**

## L'ENS Louis-Lumière lance deux nouvelles formations en alternance.

L'École nationale supérieure Louis-Lumière ouvre à la rentrée septembre 2026 deux nouveaux programmes de formation en alternance :

- Administration de production
- Régisseuse régisseur général de plateau

La formation « *Administration de production* » est une formation unique et concrète, pensée en alternance pour une intégration directe dans le monde du cinéma et de l'audiovisuel. La formation vise à donner toutes les clés pour exercer ce métier en intégrant les nouveaux enjeux des secteurs. Tous les aspects du métier seront abordés, avec des modules complémentaires permettant une meilleure professionnalisation ainsi qu'une ouverture d'esprit tant culturelle que sur les autres métiers. Les étudiants seront encadrés par des intervenants professionnels amenant leur expertise du terrain.

Cette formation est supervisée par Anne Rogé (Administratrice de production : «La Passion de Dodin Bouffant », « Portrait de la jeune fille en feu », «La Douleur » ...). D'autres professionnels interviendront régulièrement, qu'il s'agisse d'administrateurs de production, de directeurs de production, de producteurs ou mais aussi une juriste spécialisée en cinéma.

La formation « **Régisseuse - régisseur plateau** » propose un régime d'alternance unique et a pour but de former les futurs professionnels à la régie générale, poste logistique indispensable à tout projet cinéma ou audiovisuel. À travers cette formation, tous les aspects du métier, tant théorique que pratique mais également réglementaires seront abordés. Des professionnels interviendront pour apporter leur regard et expertise. L'alternance permettra de mettre en application très rapidement les compétences pour devenir opérationnel dès l'issue de la formation.

Cette formation est supervisée notamment par Stéphan Guillemet, régisseur aguerri depuis trente ans membre de l'Association française des Régisseurs. D'autres professionnels interviendront dans leurs champs d'activité (direction de production, direction de la photographie, décoration...).

Ces deux formations d'un an, en alternance, seront accessibles à partir d'un Bac+2. À l'issue de la formation, une certification RNCP Niveau 6 (équivalent Bac+3) sera délivrée. La campagne de recrutement débutera en décembre 2025 jusqu'au mois d'avril 2026. Les deux formations dispenseront aussi des modules portants sur les questions d'éco-production et les enjeux des VSSHD.

Ces nouvelles formations, tout comme l'ouverture en septembre 2025 d'un Master conjoint avec l'Ecole polytechnique, le MScT « Extended Cinematography », sont le fruit de l'appel à projets « La Grande Fabrique de l'image » de France 2030, opéré par la Caisse des Dépôts et le CNC, initié par le gouvernement dans le but de faire de la France un leader en matière de tournage, de production d'images et de formation aux métiers du cinéma et de l'audiovisuel.

Le contenu des formations et les modalités d'inscription sont disponibles sur le site de l'ENS Louis-Lumière :

https://www.ens-louis-lumiere.fr/formations-en-alternance-ens-louis-lumiere/presentation/

## **CONTACT PRESSE**

Emeric Sallon 06 51 72 26 19 e.sallon@ens-louis-lumiere.fr

Information sur la Formation en Alternance : Albert Oriol - a.oriol@ens-louis-lumiere.fr

## À PROPOS DE l'ENS LOUIS-LUMIERE

Créée en 1926 sous l'impulsion de personnalités comme Louis Lumière ou Léon Gaumont, pionnière des écoles de cinéma et de photographie, l'Ecole nationale supérieure Louis-Lumière est établissement public à caractère administratif d'enseignement supérieur, sous la tutelle du Ministère de l'Education nationale, de l'Enseignement supérieur et de la Recherche, située au cœur de la Cité du Cinéma à Saint-Denis. L'École propose une formation initiale professionnalisante. Elle recrute à Bac+2 par voie de concours et dispense un enseignement dans le cadre de trois Masters - Cinéma, Photographie, Son. Elle participe à des projets de recherche et dispense des cours en formation professionnelle continue et ouvre des formations en alternance dans le cadre du dispositif « La Grande Fabrique de l'image » de France 2030.